

การศึกษาและพัฒนาเครื่องเรือนจากเส้นพลาสติก กลุ่มชุมชนเรือนไทยจักสาน

ตำบลศรีพราน อำเภอแสวงหา จังหวัดอ่างทอง

A Study and Development of Plastic Fiber Furniture : Ruean-Thai Jak-San Group,

Sri-Pran, Sawang-Ha, Ang Thong

สาธิต เหล่าวัฒนพงษ์^{1*} ประชา พิจักขณา¹ ทรงวุฒิ เอกวุฒิวงศา² และวิศิษฐ์ เพียรการคำ³

¹ สาขาวิชาการออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร กรุงเทพฯ

² สาขาวิชาครุศาสตร์สถาปัตยกรรมและการออกแบบ คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง กรุงเทพฯ

³ สาขาวิชาศิลปกรรม คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา พระนครศรีอยุธยา

บทคัดย่อ

งานวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาและพัฒนาเครื่องเรือนจากเส้นพลาสติก กลุ่มชุมชนเรือนไทยจักสาน ตำบลศรีพราน อำเภอแสวงหา จังหวัดอ่างทองและประเมินประสิทธิภาพด้านการออกแบบและความพึงพอใจของผู้ใช้งาน โดยมีการศึกษาจากการทดสอบกลุ่มตัวอย่างกลุ่มชุมชนเรือนไทยจักสาน ตำบลศรีพราน อำเภอแสวงหา จังหวัดอ่างทอง จำนวน 30 คน โดยมีผลการวิจัยดังนี้

จากการศึกษาพบว่าเกณฑ์การวิเคราะห์ด้านการออกแบบจากผู้ทรงคุณวุฒิ ค่าเฉลี่ย 3.99 อยู่ในระดับดี และความพึงพอใจของผู้ใช้ผลิตภัณฑ์เครื่องเรือนจากเส้นพลาสติก กลุ่มชุมชนเรือนไทยจักสาน ตำบลศรีพราน อำเภอแสวงหา จังหวัดอ่างทอง ค่าเฉลี่ย 4.53 อยู่ในระดับดีมาก เมื่อสรุปการประเมินภาพรวมทั้ง 2 ด้าน ค่าเฉลี่ย 4.26 อยู่ในระดับดี

คำสำคัญ : เส้นพลาสติก, เครื่องเรือน, จักสาน

Abstract

The purposes of this research were to study and development of plastic fiber furniture : Ruean-Thai Jak-San Group, Sri-Pran, Sawang-Ha, Ang Thong with the study from the test of sampling group of Ruean-Thai Jak-San Group, Sri-Pran, Sawang-Ha, Ang Thong with appropriate qualifications ideal to enter the conversion process with the research results demonstrated hereunder.

The results of the research were with findings in respect of Production Analysis Standard Criteria, in respect of Design with the mean of 3.99 rated as Good Level. And Satisfaction of the consumers of Ruean-Thai Jak-San Group, Sri-Pran, Sawang-Ha, Ang Thong with the mean of 4.43 rated as Very Good Level. Consecutively in respect the Production with the mean of 3.86 rated as Good Level. Overview with the mean of 4.26 rated as Good Level.

Keywords: Plastic Line, Furniture, Woven

*ผู้นิพนธ์ประสานงาน sathit_l@hotmail.com โทร. 086-381-9949

1. บทนำ

1.1 ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

ในช่วงสองทศวรรษของการพัฒนา ประเทศไทยมีการเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจและสังคมอย่างรวดเร็ว เนื่องจากมีการลงทุนในอุตสาหกรรมโรงงานมีมากขึ้น เมืองใหญ่ๆ ขยายตัวโดยเฉพาะอย่างยิ่งกรุงเทพมหานครและจังหวัดใกล้เคียง ในขณะที่เดียวกันก็มีปรากฏการณ์หลายอย่างที่แสดงให้เห็นถึงความไม่สมดุลของความเจริญนั้นต่อประเทศชาติและประชาชน (ศิริ ผาสุก, 2533 : 1)

ปัจจุบันนานาประเทศขาดแคลนวัตถุดิบในการทำเครื่องเรือนเป็นอย่างมาก ซึ่งมีความจำเป็นอยู่มากที่ต้องซื้อวัตถุดิบและสินค้าที่เป็นไม้และเครื่องเรือนเข้าประเทศเป็นจำนวนปีละมากๆ ประเทศไทยเรายังนับถือว่ามีวัตถุดิบเพียงพอที่จะส่งไปยังประเทศที่ขาดแคลนนั่นได้บ้าง และก็ยังไม้ที่มีลักษณะและคุณภาพที่ต้องใจของนานาประเทศด้วย ได้แก่ ไม้สัก ซึ่งมีลักษณะสวยงามและทนทาน เป็นที่ต้อตาดึงใจของผู้ได้พบเห็น แต่ก่อนประเทศไทยเราส่งไม้มานานานชนิดออกเป็นสินค้าออกอย่างเดียว ยังไม่ค่อยมีใครคิดส่งพวกผลิตภัณฑ์ไม้และเครื่องเรือนเป็นสินค้าออกแล้ว ฉะนั้นจึงจำเป็นต้องพัฒนาอย่างจริงจังสำหรับเครื่องเรือน ซึ่งจะต้องให้มีคุณภาพและมาตรฐานพร้อมที่จะส่งออกได้อย่างแน่นอน ในต่างประเทศนั้น ถึงแม้ว่าจะมีวัสดุอื่น ซึ่งสามารถใช้ทำเครื่องเรือนเป็นอย่างดี เช่น เหล็กอะลูมิเนียมและพลาสติก แต่เขาก็ยังไม่ค่อยพึงพอใจมากนัก เขายังมีความต้องการที่จะใช้วัสดุไม้เป็นเฟอร์นิเจอร์อยู่ต่อไป (อุดมศักดิ์ สาริบุตร.2540 : 61)

กลุ่มชุมชนเรือนไทยจักสานเป็นวิสาหกิจชุมชน ตั้งอยู่เลขที่ 10 หมู่ที่ 2 ถนน ตำบลศรีพราน อำเภอแสวงหา จังหวัดอ่างทอง เป็นชุมชนที่ทำการจักสานผลิตภัณฑ์จากเส้นพลาสติก อาทิเช่น ตะกร้า กระเป๋า ที่วางของ ที่ใส่ของที่ระลึก เป็นต้น โดยเริ่มจากการจักสานตะกร้าจากผักตบชวาของรุ่นบรรพบุรุษมาเรื่อยๆจนปี พ.ศ. 2547 ได้มาพัฒนาจักสานลายขัด ลายสองและลายของเส้นพลาสติกในรูปแบบวัสดุเส้นพลาสติกที่เหลือทิ้งจากโรงงานอุตสาหกรรมให้เกิดประโยชน์ในรูปแบบจักสานแบบดั้งเดิม



รูปที่ 1 แสดงรูปแบบผลิตภัณฑ์ตะกร้าจักสานจากเส้นพลาสติกกลุ่มชุมชนเรือนไทยจักสานพลาสติก ตำบลศรีพราน อำเภอแสวงหา จังหวัดอ่างทอง



รูปที่ 2 แสดงกลุ่มชุมชนกลุ่มชุมชนเรือนไทยจักสานพลาสติก ตำบลศรีพราน อำเภอแสวงหา จังหวัดอ่างทอง

จากข้างต้นกลุ่มผู้วิจัยจึงมีแนวความคิดในการใช้วิธีการจักสานของกลุ่มชุมชนมาพัฒนารูปแบบเป็นผลิตภัณฑ์เครื่องเรือน เพื่อพัฒนาในรูปแบบของผลิตภัณฑ์เดิมให้มีความหลากหลายและสร้างมูลค่าเพิ่ม สร้างตราสินค้าให้กับกลุ่มชุมชนดังกล่าว โดยที่อาศัยหลักการออกแบบและการผลิตอย่างง่ายซึ่งกลุ่มชุมชนสามารถทำได้เพื่อมีโอกาสขยายตลาดและกลุ่มผู้ซื้อต่อไปในอนาคต

1.2 วัตถุประสงค์การวิจัย

1.2.1 เพื่อศึกษาและพัฒนาเครื่องเรือนจากเส้นพลาสติก กลุ่มชุมชนเรือนไทยจักสาน ตำบลศรีพราน อำเภอแสวงหา จังหวัดอ่างทอง

1.2.2 เพื่อประเมินประสิทธิภาพด้านการออกแบบและความพึงพอใจของผู้ใช้งานเครื่องเรือนจากเส้นพลาสติก กลุ่มชุมชนเรือนไทยจักสาน ตำบลศรีพราน อำเภอแสวงหา จังหวัดอ่างทอง

1.3 ขอบเขตของโครงการวิจัย

1.3.1 การกำหนดตัวแปร

(1) ตัวแปรต้น คือ เครื่องเรือนจากเส้นพลาสติก

(2) ตัวแปรตาม ได้แก่ ประสิทธิภาพด้านการออกแบบและความพึงพอใจของผู้ใช้งาน เมื่อทำต้นแบบเครื่องเรือนจากเส้นพลาสติกเสร็จสิ้นแล้ว

1.3.2 การกำหนดประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

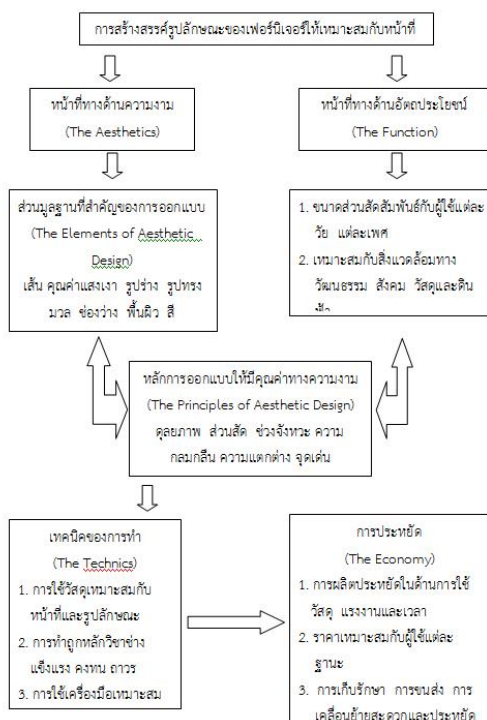
(1) ประชากร คือ กลุ่มผู้ใช้งานเครื่องเรือนเส้นพลาสติก จังหวัดอ่างทอง

(2) กลุ่มตัวอย่าง คือ กลุ่มผู้ใช้งานเครื่องเรือนเส้นพลาสติกชุมชนเรือนไทยจักสานพลาสติก ตำบลศรีพราน อำเภอแสวงหา จังหวัดอ่างทอง จำนวน 30 คน

1.4 กรอบแนวความคิดของโครงการวิจัย

หลักการออกแบบเฟอร์นิเจอร์

(The Principle of Furniture Design)



แผนผังที่ 1 แสดงหลักการออกแบบเฟอร์นิเจอร์ (อุดมศักดิ์ สาริบุตร. 2540 : 23)

1.5 วิธีการดำเนินงานวิจัย

1.5.1 การสำรวจและศึกษารูปแบบกายภาพ คุณลักษณะของเส้นพลาสติก

1.5.2 ศึกษากระบวนการสานขึ้นรูปเครื่องเรือนจากเส้นพลาสติก

1.5.3 พัฒนาออกแบบเครื่องเรือนจากเส้นพลาสติก

1.5.4 สร้างผลิตภัณฑ์ต้นแบบ

1.5.5 การประเมินผลด้านการออกแบบและความพึงพอใจของผู้ใช้งาน

1.5.6 รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์

1.6 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1.6.1 ได้เครื่องเรือนจากเส้นพลาสติก กลุ่มชุมชนเรือนไทยจักสาน ตำบลศรีพราน อำเภอแสวงหา จังหวัดอ่างทอง

1.6.2 ได้ทราบผลการประเมินประสิทธิภาพด้านการออกแบบและความพึงพอใจของผู้ใช้งาน

1.7 นิยามศัพท์

1.7.1 เส้นพลาสติก หมายถึง สารสังเคราะห์วิทยาศาสตร์ สังเคราะห์มาจากเซลลูโลส (Cellulose) ซึ่งมีอยู่ในธรรมชาติ เช่น น้ำมันดิบยางไม้ เซลลูโลสประกอบด้วย ธาตุคาร์บอน ออกซิเจน ไฮโดรเจน ไนโตรเจน และคลอรีน นำมาสังเคราะห์โดยกระบวนการ "โพลีเมอไรเซชัน" จะได้พอลิเมอร์

1.7.2 เครื่องเรือน หมายถึง สิ่งของที่สามารถเคลื่อนย้ายได้ ที่อาจรองรับการใช้งานของร่างกายมนุษย์ (เช่นเครื่องเรือนการนั่งและเตียงนอน) หรือมีไว้สำหรับเก็บของ หรือเก็บวัตถุทางแนวตั้งเหนือพื้นผิวของพื้นดิน เครื่องเรือนสำหรับเก็บของมักมีประตู บานเลื่อน และชั้นเก็บของ ที่อาจเก็บของชิ้นเล็ก ๆ อย่างเสื้อผ้า , อุปกรณ์ , หนังสือขาวของเครื่องใช้

2. วิธีดำเนินการวิจัย

สำหรับการวิจัยเรื่องการศึกษาและพัฒนาเครื่องเรือนจากเส้นพลาสติก กลุ่มชุมชนเรือนไทยจักสาน ตำบลศรีพราน อำเภอแสวงหา จังหวัดอ่างทอง โดยมีวัตถุประสงค์ของการวิจัย คือ เพื่อศึกษาและพัฒนาเครื่องเรือนจากเส้นพลาสติก กลุ่มชุมชนเรือนไทยจักสาน ตำบลศรีพราน อำเภอแสวงหา จังหวัดอ่างทอง ประเมินประสิทธิภาพด้านการออกแบบและความพึงพอใจของผู้ใช้งาน

ดังนั้นเพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ของโครงการวิจัย การศึกษาและพัฒนาเครื่องเรือนจากเส้นพลาสติก กลุ่มชุมชนเรือนไทยจักสาน ตำบลศรีพราน อำเภอแสวงหา จังหวัดอ่างทอง ผู้วิจัยมีขั้นตอนในการดำเนินการวิจัยออกเป็น 6 ขั้นตอนดังต่อไปนี้

2.1 การสำรวจและศึกษารูปแบบกายภาพ คุณลักษณะของเส้นพลาสติก

2.1.1 ขอบเขตทางด้านข้อมูลและเนื้อหาสาระ คือ การศึกษาข้อมูลในประเด็นของวัสดุคุณลักษณะของเส้นพลาสติก ทางด้านคุณลักษณะเฉพาะทางกายภาพ แหล่งที่อยู่ คุณสมบัติมาแปรสภาพ จะศึกษาดังนี้

(1) ข้อมูลด้านปฐมภูมิ จะทำการเก็บข้อมูลจากสถานที่จริง เช่น การถ่ายภาพและการเก็บข้อมูลจากการลงพื้นที่กลุ่มชุมชนเรือนไทยจักสาน ตำบลศรีพราน อำเภอแสวงหา จังหวัดอ่างทอง มีจำนวนปริมาณเท่าใด มีคุณสมบัติทางกายภาพอย่างไร และจากการสัมภาษณ์จากผู้เชี่ยวชาญ เพื่อนำประกอบในการวิจัย

(2) ข้อมูลด้านทุติยภูมิ จะทำการจัดเก็บข้อมูลจากการศึกษาและเก็บจากเอกสารอ้างอิงในสถานที่ต่างๆเช่น หอสมุดแห่งชาติ หอจดหมายเหตุ หอสมุดต่างๆ ฯลฯ เพื่อที่จะนำมาอ้างอิงในส่วนของคุณสมบัติต่างๆ

2.1.2 กลุ่มประชากรและกลุ่มตัวอย่าง ในการวิจัยในครั้งนี้ใช้กลุ่มตัวอย่าง คือ

(1) ประชากร คือ กลุ่มผู้ใช้งานเครื่องเรือนเส้นพลาสติก จังหวัดอ่างทอง

(2) กลุ่มตัวอย่าง คือ กลุ่มผู้ใช้งานเครื่องเรือนเส้นพลาสติกชุมชนเรือนไทยจักสานพลาสติก ตำบลศรีพราน อำเภอแสวงหา จังหวัดอ่างทอง จำนวน 30 คน

2.2 ศึกษากระบวนการสานขึ้นรูปเครื่องเรือนจากเส้นพลาสติก

โดยจะนำวัสดุเส้นพลาสติกสานขึ้นรูปแบบต่างๆ การศึกษาวิธีต่างๆ เพื่อเป็นพื้นฐานให้ทีมวิจัยเพื่อเป็นส่วนประกอบของเครื่องเรือน

2.3 พัฒนาออกแบบเครื่องเรือนจากเส้นพลาสติก

เป็นการศึกษาข้อมูลโดยอาศัยจากการออกแบบผลิตภัณฑ์และเครื่องเรือนจากทฤษฎีการออกแบบผลิตภัณฑ์ และเครื่องเรือนซึ่งเน้นให้ผลงานการออกแบบมีความเหมาะสมกับการใช้วัสดุเส้นพลาสติก จากการศึกษาข้อมูลด้านปฐมภูมิและด้านทฤษฎีจากนั้นทำการรวบรวมข้อมูลและทำการพัฒนาการออกแบบโดยประเมินผลเลือกรูปแบบที่กลุ่มตัวอย่างมีความเห็นว่าเหมาะสมที่สุด โดยกลุ่มตัวอย่างที่ทำการเก็บ คือ

2.3.1 กลุ่มนักวิชาการทางการออกแบบ คือ มีประสบการณ์เพื่อวิเคราะห์ความสวยงาม 15 ปีขึ้นไป จำนวน 3 ท่าน

2.3.2 กลุ่มประชากรทางการใช้งาน คือ กลุ่มผู้ใช้งานเครื่องเรือนเส้นพลาสติก จังหวัดอ่างทอง

2.3.3 กลุ่มตัวอย่างทางการใช้งาน คือ กลุ่มผู้ใช้งานเครื่องเรือนเส้นพลาสติกชุมชนเรือนไทยจักสานพลาสติก ตำบลศรีพราน อำเภอแสวงหา จังหวัดอ่างทอง จำนวน 30 คน โดยได้เลือกกลุ่มตัวอย่างแบบเจาะจง (Purposive Sampling)

2.4 การสร้างผลิตภัณฑ์ต้นแบบ

จากการที่ได้สำรวจและศึกษารูปแบบกายภาพ คุณลักษณะของเส้นพลาสติก ศึกษากระบวนการสานขึ้นรูปเครื่องเรือนจากเส้นพลาสติกจากชุมชนเรือนไทยจักสานพลาสติก ตำบลศรีพราน อำเภอแสวงหา จังหวัดอ่างทอง และพัฒนาออกแบบเครื่องเรือนจากเส้นพลาสติก ผู้วิจัยจึงได้สร้างต้นแบบเครื่องเรือนเส้นพลาสติกจากแบบร่างสุดท้ายเพื่อที่จะประเมินผลต่อไป

2.5 เครื่องมือการประเมินผลด้านการออกแบบและความพึงพอใจของผู้ใช้งาน

2.5.1 แบบสอบถามสำหรับผู้ทรงคุณวุฒิทางการออกแบบ จำนวน 3 ท่าน

2.5.2 แบบประเมินความพึงพอใจด้านการใช้งาน กลุ่มผู้ใช้งานเครื่องเรือนเส้นพลาสติกชุมชนเรือนไทยจักสานพลาสติก ตำบลศรีพราน อำเภอแสวงหา จังหวัดอ่างทอง จำนวน 30 ท่าน

2.6 การวิเคราะห์ข้อมูล

2.6.1 การวิเคราะห์ข้อมูลแบบประเมินผลเพื่อการศึกษาประสิทธิภาพด้านการออกแบบ โดยใช้ ค่าเฉลี่ย ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน และนำค่าการคำนวณเทียบกับเกณฑ์และจัดลำดับความสำคัญ โดยการแปลความหมาย ค่าเฉลี่ยน้ำหนักของคะแนน

2.6.2 การวิเคราะห์ข้อมูลแบบประเมินผลเพื่อการศึกษาประสิทธิภาพด้านความพึงพอใจในการใช้งาน ที่มีต่อต้นแบบเครื่องเรือนเส้นพลาสติกชุมชนเรือนไทยจักสานพลาสติก ตำบลศรีพราน อำเภอแสวงหา จังหวัดอ่างทองที่พัฒนาใหม่โดยใช้ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน และนำค่าการคำนวณเทียบกับเกณฑ์และจัดลำดับความสำคัญ โดยการแปลความหมาย ค่าเฉลี่ยน้ำหนักของคะแนน

2.7 รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์

เมื่อเสร็จสิ้นการวิเคราะห์ข้อมูลและสรุปผลการประเมินประสิทธิภาพด้านการออกแบบและความพึงพอใจในการใช้งานแล้ว ผู้วิจัยได้ทำการรวบรวมการสรุปข้อมูลทั้งหมด ซึ่งรวมถึงผลงานการออกแบบและตัวต้นแบบเครื่องเรือนเส้นพลาสติกชุมชนเรือนไทยจักสานพลาสติก ตำบลศรีพราน อำเภอแสวงหา จังหวัดอ่างทองมาจัดทำเป็นรายงานรูปแบบฉบับสมบูรณ์เพื่อการเผยแพร่งานวิจัยต่อไป

3. ผลการวิจัย

3.1 การวิเคราะห์ข้อมูลความพึงพอใจด้านการออกแบบ มีผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน 3 ท่าน ดังต่อไปนี้

ตารางที่ 1 แสดงผลการวิเคราะห์ข้อมูลความพึงพอใจด้านการออกแบบ (N=3)

รายการประเมินประสิทธิภาพ		ค่าเฉลี่ย	S.D.	ความเหมาะสม
เกณฑ์การประเมินทางด้านการออกแบบ				
1.	มีความงามอย่างเหมาะสมกับประเภทของการใช้งาน	4.00	1.00	ระดับดี
2.	การออกแบบรูปทรงเครื่องเรือน	3.66	0.57	ระดับดี
3.	สีสันทนของเครื่องเรือน	4.00	1.00	ระดับดี
4.	ความมีเป็นเอกลักษณ์ของการจักสานเครื่องเรือน	4.33	0.57	ระดับดี
5.	ความน่าสนใจในการตัดสินใจเลือกซื้อเครื่องเรือน	4.00	0.00	ระดับดี
ผลการประเมินรวม		3.99		ระดับดี

สรุปผลการวิเคราะห์ จากการศึกษาพบว่าเกณฑ์การประเมินประสิทธิภาพความพึงพอใจทางด้านการออกแบบนั้นกลุ่มผู้ทรงคุณวุฒิเห็นว่ามีเหมาะสมอันดับแรกคือ ความมีเป็นเอกลักษณ์ของการจักสานเครื่องเรือน ค่าเฉลี่ยระดับ 4.33 มีความเหมาะสมระดับดี โดยรองลงมาคือมีความงามอย่างเหมาะสมกับประเภทของการใช้งาน สีสันทนของเครื่องเรือนและความน่าสนใจในการตัดสินใจเลือกซื้อเครื่องเรือน ค่าเฉลี่ยระดับ 4.00 มีความเหมาะสมระดับดี และน้อยที่สุดคือ การออกแบบรูปทรงเครื่องเรือน ที่ค่าเฉลี่ยระดับ 3.66 มีความเหมาะสมระดับดี โดยสรุปภาพรวมทุกรายข้อ ค่าเฉลี่ยระดับ 3.99 มีความเหมาะสมระดับดี

3.2 ด้านความพึงพอใจของผู้ใช้เครื่องเรือน มีกลุ่มตัวอย่างผู้ใช้ผลิตภัณฑ์ จำนวน 30 ท่าน ดังต่อไปนี้

ตารางที่ 2 แสดงจำนวนและค่าร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม

เพศ	จำนวน (30)	ร้อยละ
ชาย	15	50.00
หญิง	15	50.00

สรุปตารางที่ 2 แสดงให้เห็นว่าผู้ที่ตอบแบบสอบถามเรื่องเพศมีจำนวนเท่ากันคือ เพศชายจำนวน 15 คน คิดเป็นร้อยละ 50 และเพศหญิงจำนวน 15 คน คิดเป็นร้อยละ 50

ตารางที่ 3 แสดงจำนวนและค่าร้อยละอายุของผู้ตอบแบบสอบถาม

อายุ	จำนวน (30)	ร้อยละ
ต่ำกว่าหรือเท่ากับ 20 ปี	1	3.34
21 – 30 ปี	4	13.33
31 – 40 ปี	12	40.00
41 ปีขึ้นไป	13	43.33

สรุปตารางที่ 3 แสดงให้เห็นว่าผู้ที่ตอบแบบสอบถามเรื่องอายุมีจำนวนมากที่สุดคือ อายุ 41 ปีขึ้นไป จำนวน 13 คน คิดเป็นร้อยละ 43.33 โดยรองลงมาอายุ 31 – 40 ปี จำนวน 12 คน คิดเป็นร้อยละ 40.00 รองลงมาอายุ 21 – 30 ปี จำนวน 4 คน คิดเป็นร้อยละ 13.33 และน้อยที่สุดคืออายุ ต่ำกว่าหรือเท่ากับ 20 ปี จำนวน 1 คน คิดเป็นร้อยละ 3.34

ตารางที่ 4 แสดงจำนวนและค่าร้อยละรายได้ต่อเดือนของผู้ตอบแบบสอบถาม

รายได้ต่อเดือน	จำนวน (30)	ร้อยละ
ต่ำกว่า 5,000 บาท	10	33.33
5,001 – 10,000 บาท	16	53.33
10,001 – 50,000 บาท	3	10
50,001 บาทขึ้นไป	1	3.34

สรุปตารางที่ 4 แสดงให้เห็นว่าผู้ที่ตอบแบบสอบถามเรื่องรายได้ต่อเดือนมีจำนวนมากที่สุดคือ 5,001 – 10,000 บาท จำนวน 16 คน คิดเป็นร้อยละ 53.33 โดยรองลงมา ต่ำกว่า 5,000 บาท จำนวน 10 คน คิดเป็นร้อยละ 33.33 รองลงมา 10,001 – 50,000 บาท จำนวน 3 คน คิดเป็นร้อยละ 10 และน้อยที่สุดคือ 50,001 บาทขึ้นไป จำนวน 1 คน คิดเป็นร้อยละ 3.34

ตารางที่ 5 แสดงจำนวนและค่าร้อยละจำนวนผู้อยู่อาศัยของผู้ตอบแบบสอบถาม

จำนวนผู้อยู่อาศัย	จำนวน (30)	ร้อยละ
คนเดียว	2	6.66
2 – 3 คน	8	26.68
4 – 5 คน	15	50.00
มากกว่า 5 คน	5	16.66

สรุปตารางที่ 5 แสดงให้เห็นว่าผู้ที่ตอบแบบสอบถามเรื่องจำนวนผู้อยู่อาศัยมีจำนวนมากที่สุดคือ 4 – 5 คน จำนวน 15 คน คิดเป็นร้อยละ 50 โดยรองลงมา 2 – 3 คน จำนวน 8 คน คิดเป็นร้อยละ 26.68 รองลงมา มากกว่า 5 คน จำนวน 5 คน คิดเป็นร้อยละ 16.66 และน้อยที่สุดคือ คนเดียว จำนวน 2 คน คิดเป็นร้อยละ 6.66

ตารางที่ 6 แสดงผลการประเมินข้อมูลความพึงพอใจของผู้ใช้เครื่องเรือน (N=30)

รายการประเมินประสิทธิภาพ		ค่าเฉลี่ย	S.D.	ความเหมาะสม
เกณฑ์การประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้ผลิตภัณฑ์เครื่องเรือน				
1.	มีความสะดวกสบายในการใช้งาน	4.43	0.56	ระดับดี
2.	มีความปลอดภัยในการใช้งาน	4.43	0.62	ระดับดี
3.	มีความสะดวกสบายในการเคลื่อนย้าย	4.50	0.57	ระดับดีมาก
4.	สามารถซ่อมบำรุงได้ง่าย	4.60	0.56	ระดับดีมาก
5.	ความน่าสนใจในการใช้งานของเครื่องเรือน	4.70	0.53	ระดับดีมาก
ผลการประเมินรวม		4.53		ระดับดีมาก

สรุปตารางที่ 6 จากการศึกษาพบว่าเกณฑ์การประเมินประสิทธิภาพความพึงพอใจของผู้ใช้เครื่องเรือนเห็นว่ามีความเหมาะสมอันดับแรกคือ ความน่าสนใจในการใช้งานของเครื่องเรือน ค่าเฉลี่ยระดับ 4.70 มีความเหมาะสมระดับดีมาก โดยรองลงมาคือ สามารถซ่อมบำรุงได้ง่าย ที่ค่าเฉลี่ยระดับ 4.60 มีความเหมาะสมระดับดีมาก รองลงมาคือ มีความสะดวกสบายในการเคลื่อนย้าย ที่ค่าเฉลี่ยระดับ 4.50 มีความเหมาะสมระดับดีมาก รองลงมาคือ มีความสะดวกสบายในการใช้งานและมีความปลอดภัยในการใช้งานที่ค่าเฉลี่ยระดับ 4.43 มีความเหมาะสมระดับดี โดยสรุปภาพรวมทุกรายข้อ ที่ค่าเฉลี่ยระดับ 4.53 มีความเหมาะสมระดับดีมาก

3.3 การวิเคราะห์ข้อมูลสรุปภาพรวมทุกด้าน

ตารางที่ 7 สรุปภาพรวมทุกด้าน

ลำดับ	รายการ	ค่าเฉลี่ย	ความเหมาะสม
1	ด้านการออกแบบ	3.99	ระดับดี
2	ด้านความพึงพอใจของผู้ใช้	4.53	ระดับดีมาก
ผลการประเมินรวม		4.26	ระดับดี

สรุปผลตารางที่ 7 สรุปภาพรวมทุกด้านอันดับแรกคือ ด้านความพึงพอใจของผู้ใช้ ค่าเฉลี่ย 4.53 อยู่ในระดับดีมาก รองลงมาด้านการออกแบบ ค่าเฉลี่ย 3.99 อยู่ในระดับดี ภาพรวมทั้งหมดทั้ง 3 ด้าน ค่าเฉลี่ย 4.26 อยู่ในระดับดี

4. สรุปผลและอภิปรายผล

ในการศึกษาและพัฒนาเครื่องเรือนจากเส้นพลาสติก กลุ่มชุมชนเรือนไทยจักสาน ตำบลศรีพราน อำเภอแสวงหา จังหวัดอ่างทอง ผู้วิจัยได้เสนอผลสรุปและข้อเสนอแนะ ดังนี้

4.1 ผลสรุปการวิเคราะห์ข้อมูล

4.1.1 จากการศึกษาพบว่าเกณฑ์การประเมินประสิทธิภาพความพึงพอใจทางด้านการออกแบบ

กลุ่มผู้ทรงคุณวุฒิเห็นว่าเป็นความเหมาะสมอันดับแรกคือ ความมีเป็นเอกลักษณ์ของการจักสานเครื่องเรือน ค่าเฉลี่ยระดับ 4.33 มีความเหมาะสมระดับดี โดยรองลงมาคือมีความงามอย่างเหมาะสมกับประเภทของการใช้งาน สีสนของเครื่องเรือนและความน่าสนใจในการตัดสินใจเลือกซื้อเครื่องเรือน ค่าเฉลี่ยระดับ 4.00 มีความเหมาะสมระดับดี และน้อยที่สุดคือ การออกแบบรูปทรงเครื่องเรือน ที่ค่าเฉลี่ยระดับ 3.66 มีความเหมาะสมระดับดี โดยสรุปภาพรวมทุกรายข้อ ค่าเฉลี่ยระดับ 3.99 มีความเหมาะสมระดับดี

4.1.2 จากการศึกษาพบว่าเกณฑ์การประเมินประสิทธิภาพความพึงพอใจของผู้ใช้งานเครื่องเรือน

ผู้ใช้งานเครื่องเรือน 30 คน เห็นว่าเป็นความเหมาะสมอันดับแรกคือ ความน่าสนใจในการใช้งานของเครื่องเรือน ค่าเฉลี่ยระดับ 4.70 มีความเหมาะสมระดับดีมาก โดยรองลงมาคือ สามารถซ่อมบำรุงได้ง่าย ที่ค่าเฉลี่ยระดับ 4.60 มีความเหมาะสมระดับดีมาก รองลงมาคือ มีความสะดวกสบายในการเคลื่อนย้าย ที่ค่าเฉลี่ยระดับ 4.50 มีความเหมาะสมระดับดีมาก รองลงมาคือ มีความสะดวกสบายในการใช้งานและมีความปลอดภัยในการใช้งานที่ค่าเฉลี่ยระดับ 4.43 มีความเหมาะสมระดับดี โดยสรุปภาพรวมทุกรายข้อ ที่ค่าเฉลี่ยระดับ 4.53 มีความเหมาะสมระดับดีมาก

4.1.3 การวิเคราะห์สรุปภาพรวมทุกด้าน

อันดับแรกคือ ด้านความพึงพอใจของผู้ใช้ ค่าเฉลี่ย 4.53 อยู่ในระดับดีมาก รองลงมาด้านการออกแบบ ค่าเฉลี่ย 3.99 อยู่ในระดับดี ภาพรวมทั้งหมดทั้ง 2 ด้าน ค่าเฉลี่ย 4.26 อยู่ในระดับดี

4.2 ข้อเสนอแนะ

4.2.1 การพัฒนาลายจักสานเส้นพลาสติกให้มีลูกเล่นและซับซ้อนมากยิ่งขึ้น

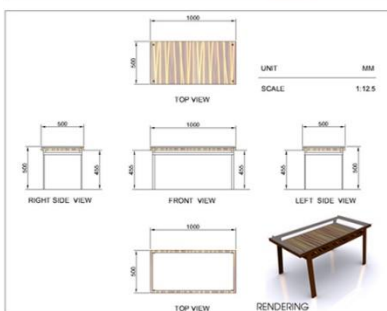
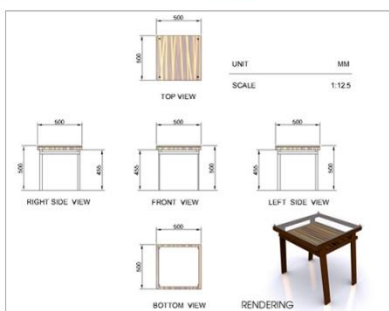
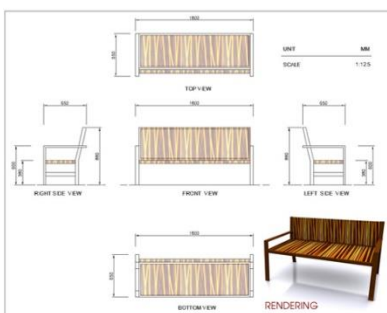
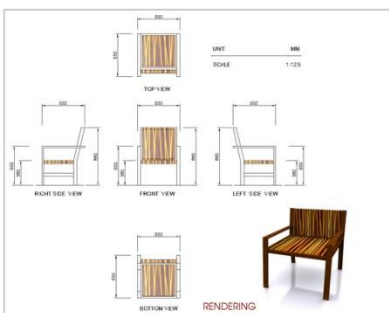
4.2.2 เครื่องเรือนสามารถปรับระดับการเอนหลัง เพื่อเอื้ออำนวยความสะดวกในการใช้งาน



รูปที่ 3 แสดงการขึ้นลายสานเส้นใยพลาสติกกลุ่มชุมชนเรือนไทยจักสานพลาสติก ตำบลศรีพราน อำเภอแสวงหา จังหวัดอ่างทอง



รูปที่ 4 แสดงการประเมินผลงานวิจัยกลุ่มชุมชนเรือนไทยจักสานพลาสติก ตำบลศรีพราน อำเภอแสวงหา จังหวัดอ่างทอง



รูปที่ 5 แสดงผลงานการออกแบบเครื่องเรือน

5. กิตติกรรมประกาศ

รายงานการวิจัยนี้เกิดขึ้นเพื่อเป็นแนวทางการศึกษาและพัฒนาเครื่องเรือนจากเส้นพลาสติก กลุ่มชุมชนเรือนไทยจักสาน ตำบลศรีพราน อำเภอแสวงหา จังหวัดอ่างทอง ให้เกิดประโยชน์สูงสุด

การวิจัยนี้สำเร็จลุล่วงได้ด้วยการสนับสนุนทุนการวิจัยจากเงินงบประมาณประจำปี พ.ศ. 2559 ของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ขอขอบพระคุณบุคลากรคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครทุกท่าน ที่ให้การสนับสนุนและเป็นกำลังใจตลอดการทำวิจัย ขอขอบพระคุณน้องๆ และพี่ๆ ผู้ใช้งานเครื่องเรือนกลุ่มชุมชนเรือนไทยจักสาน ตำบลศรีพราน อำเภอแสวงหา จังหวัดอ่างทอง ที่เป็นกลุ่มตัวอย่างให้ความร่วมมือในการเก็บรวบรวมข้อมูลและสละเวลาในการตอบแบบสอบถามความพึงพอใจเป็นอย่างดี ตลอดจนขอขอบคุณผู้ที่ให้ความร่วมมือและให้ความอนุเคราะห์ทุกท่านที่ไม่ได้กล่าวมาในที่นี้

6. เอกสารอ้างอิง

- [1] นภาพรธณ สุทธิพิณฑุ, 2540, ปฏิบัติการออกแบบตกแต่งภายใน, สมาคมส่งเสริมเทคโนโลยี (ไทย-ญี่ปุ่น).
- [2] นิรัช สุตสังข์, 2543, ออกแบบอุตสาหกรรม, สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง.
- [3] บรรเลง ครนนิล, 2554, เทคโนโลยีพลาสติก, สมาคมส่งเสริมเทคโนโลยี (ไทย-ญี่ปุ่น).
- [4] พรสนอง วงศ์สิงห์ทอง, 2545, วิจัยวิทยาการวิจัยการออกแบบผลิตภัณฑ์, สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- [5] ศิริ ผาสุก, 2533, ทัศนกรรมชาวบ้าน สร้างงาน สร้างเงิน, ศูนย์ศึกษาวิจัยงานพัฒนาชนบท.
- [6] สถาพร ตีบุญมี ณ ชุมแพ, 2543, ออกแบบเฟอร์นิเจอร์, สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง.
- [7] อุดมศักดิ์ สาริบุตร, 2540, ออกแบบเฟอร์นิเจอร์, สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง.
- [8] Aspelund, Kari, 1998, The Design Process, Fairchild Publications.
- [9] Black Peter H 1995, Seeking the Ideal From : Product Design and Consumer Response, Journal of Marketing.
- [10] De Chiara, J.S., Pancro, J.L., and Zelnik, M.T., 1992, Time-Saver Standards for Interior Design and Planning, Mc Graw-Hill Inc.
- [11] Heskett, John, 1993, Industrial Design, Thames and Hudson Ltd.
- [12] Lulius Panero and Martin Zelnik, 1979, Human Dimension & Interior Space An imprint of Watson – Guptill Publications.